

ק ס ל ו ג

# המגמה לאמנות

מוגש כמזכרת מתערוכה  
"הנני בידך כחומר ביד היוצר"

ס י ו ן ת ש ע " ו



# קטלוג

המגמה לאמנות תשע"ו



### בקטלוג זה שלפניך,

ברצוננו להעניק לך מזכרת - לתת לך הצצה בעלת משמעות חווייתית לעשייה אמנותית ייחודית של בנות המגמה לאמנות בסמינר אופקים. אות ומילה להשראה חוברת, שיח ותובנה מתפשטת ועולה. ואז, מן הלב אל היד, היוצרת בחפץ כפיה...

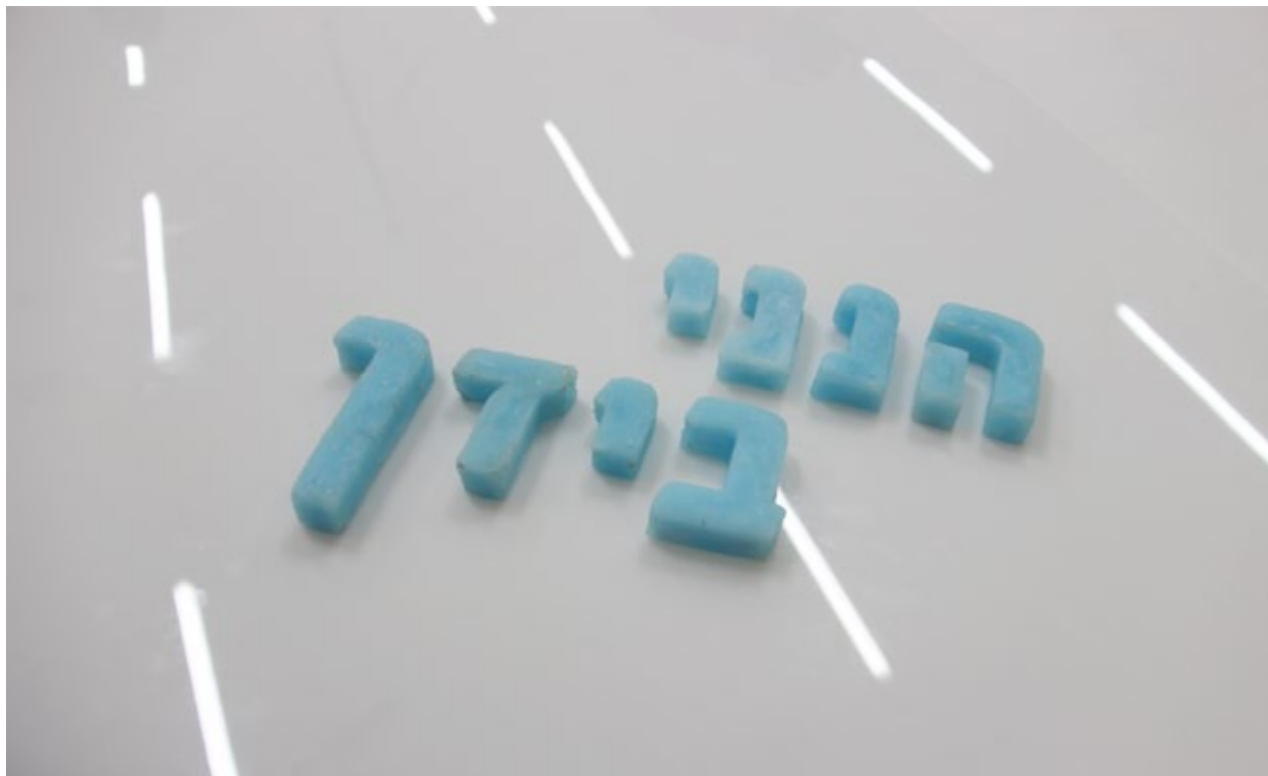
### מ. רוזנר - רכזת המגמה

## המגמה לאמנות סמינר אופקים

העיסוק באמנות כיום מהווה אתגר מחשבתי, רעיוני וחברתי בעולם תעשייתי גלובלי בו אנו חיים, עולם שבו מגע היד האישי נמוג לאיטו ומשמעות העשייה האנושית הולכת ופוחתת מעיני רבים מאתנו. היצירה האישית הולכת ונעלמת מן העין לאופק לא ידוע ובמקומה קמה לה תרבות אינסטנט, תרבות המוכן - המובן מאליו... תרבות תעשייתית, חשיבה שכולה אומרת הרבה... ומהר... וחוזר חלילה... איה ההתבוננות, שעת השקט, איה חדוות העשייה? כזו הפשוטה המספרת סיפור של מחשבה מאחורי המעשה, סיפור של כוונה, של השקעה ונתינה...

במקורותינו, מהם אנו שואבים את הלך רוחנו ומחשבתנו, לא כך הם הדברים. רבות דובר בה באשת החיל אשר עושה בחפץ כפיה ויוצרת ומגישה לביתה מפרי ידיה, ניחנה האישה בכלים מופלאים של חיבור, מעשה ידיים לערכים מקודשים.

במגמה לאמנות ניתנת הזדמנות לכל תלמידה ליצוק תוכן ולתת לידי ביטוי יכולות אמנותיים. הקורסים והלמידה תוך כדי התנסות וחוויה מכשירים את התלמידה במקצועיות בשדה העבודה. מי יתן ומעשה ידינו כוננה עלינו ומעשה ידינו כוננהו. אמן!



הנני בידך

יצירת תבנית ויציקת פרפין

בתיה כהן

---

## תודות

- < לצוות הסמינר היקר והנפלא שתורם ועמל לקרב כל העת ולהעצים כישורים ויכולות לכדי מעשה.
- < לבנות המגמה לעיצוב גרפי שעיבדו את היצירות בצילום אמנותי מקצועי ומוקפד
- < לבנות המגמה לאמנות (כל השנים!) שתרמו מזמנן ומכישוריהן להצלחת הפרויקט.
- < ואחרונות חביבות למשתתפות בקטלוג שיצרו וטרחו וחשפו את עבודתן הייחודית



תרגיל כוסות

איור ויצירת אמנות בהקשר לכוס, טכניקות מעורבות והדפסה



משפיע ומושפע

פיסול בחימר



ערימת ספרים

עיבוד בחומר מעטפת וגוש

יסכה שאובי



איור יודאיקה

איור ומגזרת עיבוד על קלף

רבקה סיימונס



שקיעה ואוד

ציור שמן על בד

חני אהרון



נוף צבעוני

רישום בצבעי אקוורל טכניקת שכבות

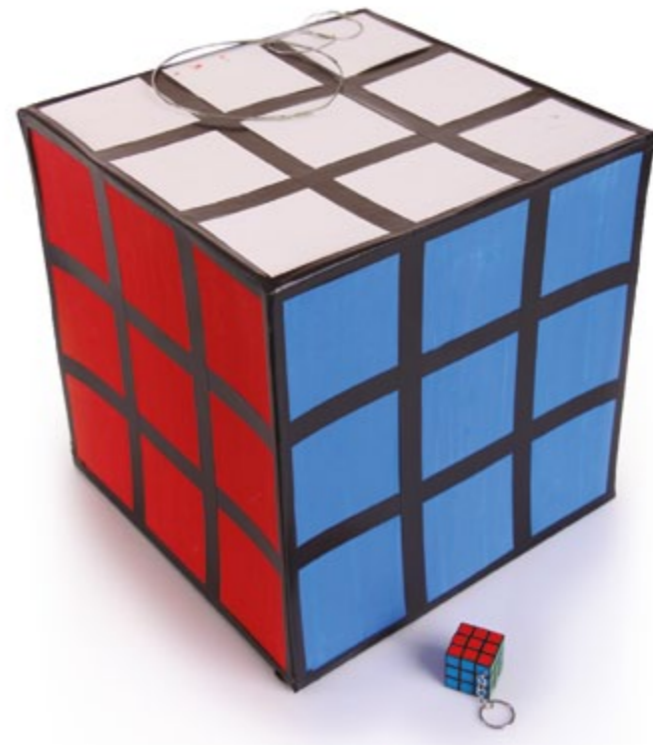
מיכל כהן



גזרי עצים מאוירים

סדרת ענפי עץ גזומים ואיור דיו

יעל שרה אייזנברך



מימד אחר

קנה מידה, מידול ופיסול בקרטון

מיכל ובתיה כהן





ריח קסום

יציקת סבון וטכניקה משולבת

אילה אברך



אילה קוסמן



סדרת מעגלים

סריגה בחוט



מעשה צורף

עיבוד מתכת פליז חיתוך וכיפוף

ססיליה כהן



נר עולם

יצירת תבנית ויציקת פרפין

יסכה שאובי

## תהליך אמנות

תהליך - שלבים מצולמים מתהליכי יצירה 'לגעת מקרוב'

רעיונות, הגיגים, מחשבות, תהליך ותוצר, מלווים את היצירה בהתהוותה.

תהליך יצירתי ארוך עוברת כל עבודת אמנות, וכעת מוגשות לפניך נגיעות מכל אלו.

תוכלי לקחת אליך ממגוון התהליכים והמיומנויות שהגישו לך האמניות הצעירות ברב כשרון וחדוות יצירה, ולנסות לטעום גם את, בשעת

השקט שלך, רוגע ועשייה אישית ברוכה.

כל אלו עדיין בגדר נגיעה קלה מעולם האמנות הרחב.

התהליך כמקור השראה

**זהו אינו קטלוג ראווה או תמונה עלומה, מוצגות בו עבודות אמנות מלוות חשיבה והתבוננות, ובו בעת מאפשרות לך, התמונות המוצגות**

**בלווי תהליך, לתתבידיך אפשרות לחוות לגעת ולהתנסות גם...**

כמובן, שגם התהליכים המלווים בהסבר, הינם קצה של עולם רחב, וכל אחת ואחת כיד הדמיון והיצירתיות מוזמנת להמשיך ולפתח הלאה.

מאחלים לך הנאה והנעה רבה...



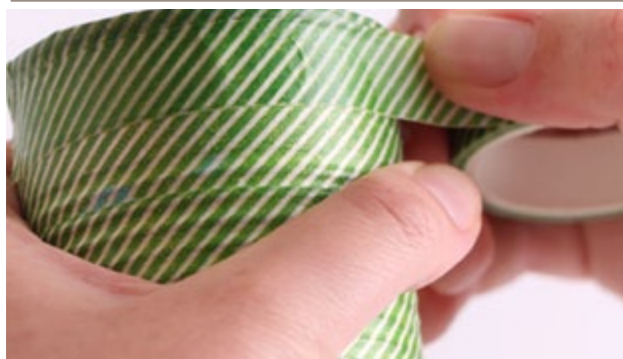
**שלב 2:**

מלפפים מעט פסי בד דביק ליפוף עדין ומדויק



**שלב 1:**

בראש ובראשונה לא זורקים את קופסת השימורים הריקה.. מנקים ומתחילים ליצור



**שלב 4:**

ניתן לעטר את הקופסא וכן את הברד באמצעים מגוונים



**שלב 3:**

גוזרים רצועה רחבה מבד עבה (לבד לדוג') ומדביקים בקצה



**חני כהן** אחסון יצירתי קופסת פח

חני כהן חינוך לאמנות סדנאות וחוגי העשרה  
עוסקת בעיקר ביצירה מחומרים נפסדים וזמינים מחוברת לעולם היצירה והמרחב

**שלב 3:**

נחזור על הפעולה ע"מ שיצא משולש מושלם

**שלב 2:**

נתקע סיכה דרך מרכז הבד לתוך הכדור ונקפל את הבד ל-2

**שלב 1:**

חומרים דרושים: שאריות בדים, כדור קלקר, סיכות

**שלב 5:**

נחזור על כל הפעולות כך שקו הקיפול יהיה ישר למשולשים חופפים

**שלב 4:**

בנקודת מרכז הכדור שבחרנו, נוסיף עוד פיסת בד ונקפל באותה מתכונת



### הדסה רות הרטמן מעשה טלאים

יוצרת עצמאית סדנאות ומכירה אוהבת ליצור ולשלב בין טכניקות מסורתיות לחדשניות מאמינה בגישה נכונה ליצירה כי ניתן מכל חומר ליצור את הנפלא ביותר



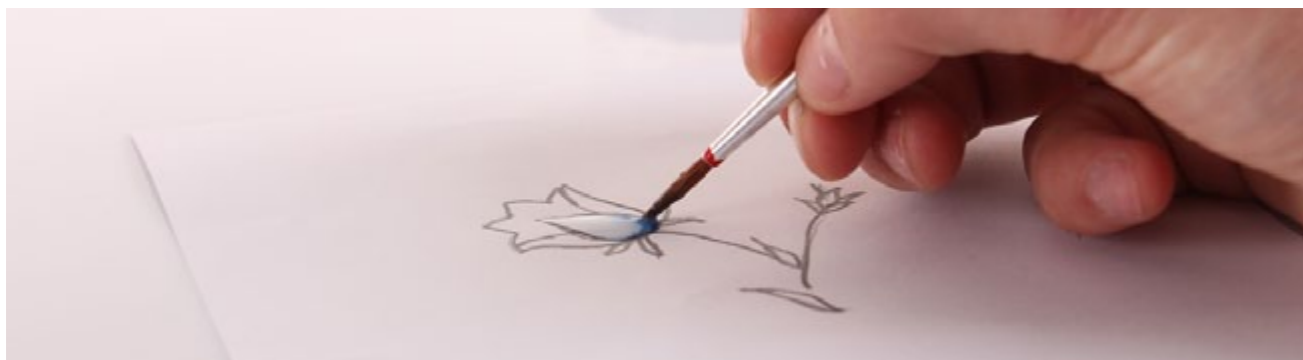
**שלב 2:**

טובלים את המכחול במים ומניחים בתוך הקווי המתאר



**שלב 1:**

מציירים את הקווי המתאר של התמונה בעפרון בהיר



**שלב 4:**

בכדי להדגיש צל, יש לבחור מן הצבע הכהה יותר

**שלב 3:**

טובלים את המכחול בצבע, מתחילים בפינות הציור ומניחים לצבע להתפשט



**תמר דביר** איור בהשראה

אוהבת לצייר ולהביע באמצעות הצבע והמכחול הכל...



**שלב 2:**

הכניסי את קצהו של חוט המתכת סביב החישוק והחלי בליפוף



**שלב 1:**

חומרים הדרושים: חוט מתכת דק, חרוזים איכותיים, חישוק, שרשרת



**שלב 4:**

חזרי על הפעולה מספר פעמים עד לקבלת התוצאה הרצויה



**שלב 3:**

השחלי חרוזים ולפפי עד למראה מעניין



**אילה מילצקי** עיצוב תכשיט

בעלת סטודיו תכשיטים, מכירה וסדנאות.

עולם התכשיטים הינו מגוון ומרשים, העיסוק בו גורם לי ליצור ולחדש ללא הרף בשבילה, בשבילך, בשבילי....

## גלריית שבילים - סמינר אופקים

---

**מעונינת בעבודות יד מעשה אמן?  
אנחנו בסמינר מחדשים גלריית עבודות מרשימה**

הזמנת עבודות יד  
הזמנת סדנאות  
שילוב בפרויקטים אמנותיים

**ניתן ליצור קשר:  
michalrozner@gmail.com**  
סמינר אופקים גלריית שבילים רחוב צה"ל 13 אופקים



---

מגמת אמנות  
סמינר אופקים